

Муниципальное образование Гулькевичский район п. Комсомольский
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 8 пос. Комсомольского
муниципального образования Гулькевичский район
имени Героя Советского Союза Н.К. Пархоменко

УТВЕРЖДЕНО



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По английскому языку

Уровень образования (класс) среднее общее образование, 11 класс.

Количество часов 102 часа

Учитель Киселева Ю.Е.

Программа разработана в соответствии ФГОС СОО

с учётом примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16), примерной программы учебного предмета, составленной на основе ФГОС среднего общего образования;

с учетом УМК рабочей программы О.В.Афанасьевой «Rainbow English» 11 класс («Издательство» Дрофа, 2015 г.)

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык»

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней)

2. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигами трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране

3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства

4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание

важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства

5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека

6. Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей

7. Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среде;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности

8. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

Метапредметные:

Овладение универсальными учебными **познавательными** действиями:

- 1) базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);
- 2) базовые исследовательские действия: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или

сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

1) общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою

роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой. Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными **регулятивными** действиями:

- 1) самоорганизация: выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;
- 2) самоконтроль: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;
- 3) эмоциональный интеллект: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций;
- 4) принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг. Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок

личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты

11 класс

Речевая компетенция

Виды речевой деятельности

Аудирование

На старшем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов:

— понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;

— выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов;

— относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

— предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;

— выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;

— обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;

— выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и т. д.) с опорой на языковую догадку, контекст;

— игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Говорение

Диалогическая форма речи

Ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии.

Участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Развитие умений участвовать в беседе, запрашивать информацию и обмениваться ею, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера. При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации

информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

Монологическая форма речи

Подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного); характеристика литературных персонажей и исторических личностей, описание событий, изложение фактов, высказывание своей точки зрения и ее аргументация, формулирование выводов, оценка фактов/событий современной жизни, сопоставление социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка, комментирование сходств и различий.

Овладение умениями публичных выступлений, такими как сообщение, доклад, представление результатов проектно исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

Чтение

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения:

ознакомительное чтение — с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

изучающее чтение — с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

просмотровое/поисковое чтение — с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

— выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;

— определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;

— отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

Письменная речь

На третьем этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

— писать личные и деловые письма;

- сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);
- писать вымышленные истории, сообщения, доклады;
- письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы.

Продолжается совершенствование и развитие умений:

- описывать события/факты/явления;
- сообщать/запрашивать информацию;
- выражать собственное мнение/суждение в форме эссе;
- кратко передавать содержание несложного текста;
- фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;
- составлять тезисы, развернутый план выступления;
- обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе будущей профессиональной деятельности.

Перевод

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных стилей, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Языковая компетенция

Языковые знания и навыки оперирования ими

Фонетическая сторона речи

Продолжается работа над адекватным с точки зрения принципа аппроксимации произношением. Обращается внимание на смысловое деление фразы на синтагмы, соблюдение ударений в словах и фразах, соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Лексическая сторона речи

1. Полисемия:

Новые значения слов на основе лексической метафоры: to arrive at a conclusion; to answer coldly; to dance into the room; the conveyor belt of life; различные значения наречия badly.

2. Абстрактные и стилистически окрашенные слова:

research; tuition; application; identify; value; image; recognition; denial; miracle; faith; amazement; adjustment; intention; arrangement; confession; intention; concern; reduction; confirmation; insistence.

3. Фразовые глаголы:

to call for, to call in, to call out, to call up, to speak for, to speak out, to speak up, to speak to; to pick; to pick out; to pick up.

4. Синонимы и их дифференциация:

job — profession — occupation — career; to rent — to hire — to employ; to sink — to drown; scientist — scholar; понятие синонимической доминанты: make = manufacture, cook, build, generate, cause, design; pay — payment — wage(s) — salary — fee — fare(s); get — gain — win.

5. Лексика, управляемая предлогами:

to apply for sth; research on the topic; tuition in sth; to come with practice; to result in sth; to struggle with/against/for sth; to deal with sth; to be comprehensible to sb; to suspect sb of sth; to convince sb of sth; to have faith in sb/sth; to have trust in sb/sth;

to remind sb of/about sth; to search for sth; in spite of sth; to refer to sth; to reflect on sth; in the shape of sth; to be of some/no value; to recognize by sth; scores of sth; to be captivated by sth; to be comprehensible to sb. to confess to sth/sb; to be enclosed by sth; in quotes adjustment to sth; to get rid of sb/sth; to draw attention to sb/sth; to gain from sth; a bargain in sth; to insist on sth.

6. Сложные для употребления лексические единицы:

either/any; neither/none, nobody, noone; whether/if; существительные, заимствованные из греческого и латинского языков, и способы образования их множественного числа: phenomenon; curriculum; сложные существительные и образование их множественного числа: father-in-law; sister-in-law; daughter-in-law; mother-in-law; son-in-law; passer-by; lily-of-the-valley; forget-me-not; merry-go-round; исчисляемые существительные, имеющие две формы множественного числа: fish, trout, salmon; пары наречий, сходные по форме, но отличающиеся по смыслу: hard — hardly; late — lately; high — highly; near — nearly; most — mostly; wide — widely; различия в семантике и использовании глаголов offer и suggest, синтаксические структуры, в которых используется глагол suggest.

7. Речевые клише и речевые обороты:

связки, выстраивающие логику текста: so; as; because; that's why; however; anyhow; nevertheless; although; on the contrary; actually; in fact; eventually; as a result; besides; in the end; on the one hand; on the other hand; надписи на объявлениях, принятые в англоязычных странах: out of order; no vacancies; sold out; to let; nothing to declare; staff only; no smoking; no parking; no exit; no trespassing; keep right; keep your dog on the lead; keep Britain tidy; please do not disturb; please do not feed the animals; please do not remove the furniture; please keep off the grass; do not leave bags unattended; do not lean out of the window; mind your head; mind your step; mind the doors; beware of pickpockets; beware of the dog; вежливые способы прервать речь собеседника, чтобы возразить ему или высказать свое мнение: yes, but...; well, I know but...; if I could just come in here...; sorry to interrupt but...; look here...; there's just one point I'd like to make...; although...; and another thing...; by the way...; that reminds me...; and...; maybe but...; устойчивые словосочетания с неличными формами глагола: to be honest; to begin with; to tell you the truth; to cut a long story short; to put it another way; to get back to the point; so to speak; frankly speaking; generally speaking; roughly speaking; strictly speaking; supposing; речевые обороты, передающие большую или меньшую степень уверенности в разговоре о будущем: I'm certainly (not) going to...; I'm going to..., that's for sure...; Nothing is going to stop me doing it...; You won't catch me doing it...; I'm sure to...; I'm bound to...; I'm absolutely sure...; I think I'll...; I expect I'll...; I may well...; I'm hoping to...; I'm thinking of...; I thought I might...; I wouldn't be surprised if...; There is a chance I will...; I doubt if I'll...; There is no chance of... .

8. Словообразовательные средства:

Типичные деривационные модели, используемые для образования названий профессий: actor — doctor — operator; chemist — dentist — economist — journalist — physicist — pharmacist — scientist; programmer — designer — engineer — firefighter — hairdresser — officer.

9. Собираательные существительные: crowd, team, crew, class, government; flock,

pack, swarm, pride, herd, school, bunch.

10. Широкозначные существительные и особенности их употребления: thing; stuff.

11. Различия в американском и британском вариантах английского языка: способы обозначения десятичных дробей с существительными naught (BrE) и zero (AmE); написание и наименование дат: 3/6 — the third of June/June the third (BrE); 3/6 — March sixth (AmE).

12. Английская идиоматика:

идиомы, включающие существительные-цвето обозначения: blue with cold; brown bread; black humour; black look; as white as snow; as black as coal; as red as a beetroot; a red rag to the bull; to be green with envy; to have green fingers; to show a white feather; once in a blue moon; out of the blue; to be yellow; элементы фразеологического фонда английского языка: If there were no clouds, we shouldn't enjoy the sun. If it were not for hope, the heart would break. If "ifs" and "ands" were pots and pans. If each swept before his own door, we should have a clean city. If wishes were horses, beggars would ride.

13. Так называемые «ложные друзья переводчика»:

accurately — точно; complexion — цвет лица; extravagant — расточительный; magazine — журнал; intelligent — умный; sympathy — сочувствие.

14. Орфография:

правописание наречий, образованных с помощью суффикса -ly: easily; wryly; noisily; правописание наречий, образованных от прилагательных, оканчивающихся на -e: simply; truly; wholly; правописание наречий, образованных от прилагательных с окончанием -ful или -al: cheerfully; typically.

Грамматическая сторона речи

1. Имя существительное:

образование множественного числа имен существительных греческого и латинского происхождения: a curriculum — curricula; a phenomenon — phenomena, etc.; сложные имена существительные, обозначающие родственников во множественном числе и притяжательном падеже: father-in-law; my father-in-law's car; притяжательный падеж имен существительных, обозначающих неодушевленные объекты и явления: Africa's culture; the sun's rays; yesterday's news; средства выражения посессивности для обозначения общей собственности двух людей (Mary and John's cottage); переход неисчисляемых имен существительных в разряд исчисляемых: hair — a hair; land — a land; youth — a youth, salad — a salad; coffee — a coffee; переход исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых: an apple — apple; a fish — fish; a potato — potato; a chicken — chicken; собирательные имена существительные: flock; pack; swarm; pride; herd; school; bunch; bundle; особенности использования артиклей с именами существительными собственными: a Webster; a Ford; a true Parker; a certain Mr Miller.

2. Местоимение: использование either, neither в конструкциях either... or; neither... or; неопределенные местоимения nobody, no one, none.

3. Глагол: структура to have sth done; герундиальные конструкции frankly speaking, generally speaking, roughly speaking, strictly speaking, supposing для

ведения дискуссий, бесед; обороты с инфинитивом to be honest, to begin with, to telly out he truth, to cut along story short, to put it another way, to get back to the point, so to speak для ведения дискуссий, бесед; изменение смысла предложений в зависимости от использования в нем инфинитива или герундия: to regret to do sth/ doing sth; to try to do sth/doing sth; to need to do sth/doing sth; to help to do sth — can't help doing sth; глаголы offer и suggest (специфика использования); невозможность использования глаголов hear, see, feel в переносном значении в конструкции Complex Object; конструкция to make sb do sth в пассивном залоге — to be made to do sth; невозможность использования глагола let в пассивном залоге; сослагательное наклонение глагола для выражения нереального будущего в ситуациях, относящихся к настоящему, будущему и прошлому: if I were (was)..., I would do...; if I had been..., I would have done; смешанный тип предложений с глаголами в сослагательном наклонении: if I were..., I would have done...; if I had done..., I would be....

4. Наречие: регулярное образование степеней сравнения односложных, двусложных и многосложных наречий: faster — fastest; more comfortably — most comfortably; особые формы степеней сравнения: well — better — best; badly — worse — worst; little — less — least; much — more — most; far — farther — farthest; far — further — furthest; случаи возможного использования единиц loud/loudly, right/ rightly, wrong/wrongly, etc. без изменения смысла: to walk slowly/slow; to remember rightly/right; использование наречий rightly/wrongly в значении «справедливо/несправедливо»; смысловые различия наречий hard/hardly, late/lately, high/ highly, near/nearly, most/mostly, wide/widely; наречие badly как полисемантическая единица: to know sth badly; to need sth badly.

2. Содержание учебного предмета «Английский язык»

11 класс

1. Шаги в карьере. (Steps to Your Career.) Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Пред университетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.

2. Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding Culture.) Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство,

иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

3. Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communication.)

Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века — эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. XXI век — век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс — человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе — американские эмиши (the Amish). Интернет — один из основных источников информации наших дней.

4. Шаги к будущему. (Steps to the Future.)

Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

Перечень контрольных работ.

11 класс

1. комплексная контрольная работа № 1
2. комплексная контрольная работа № 2
3. контроль навыков говорения (1,2 полугодие)

Итого:

- 11-й класс – 4 контрольных работы;

Направление проектной деятельности обучающихся.

Темы учебных проектов для учащихся 11 класса:

1. Шаги к своей карьере.
2. Шаги к пониманию культуры.
3. Шаги к эффективной коммуникации.
4. Шаги к будущему.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности (УУД)	
1.	Шаги в карьере	25	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; - воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; - воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; - понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью); - устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - выделяют тему и основные факты звучащего текста; - читают аутентичные тексты публицистического, биографического, научно-популярного характера с различной глубиной и точностью проникновения в содержание; - выбирают наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных; - выделяют причинно-следственные связи в читаемом тексте, выстраивают логику развития сюжета; отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста; - выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию; - устанавливают соответствие между читаемыми текстами и их заглавиями, завершают предлагаемые после текста утверждения; - завершают прочитанный текст предложенными лексическими единицами и фразами; - излагают содержание прочитанного текста, интерпретируя прочитанное и оценивая его; - повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; - устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; - овладевают новыми названиями современных популярных профессий; - учатся осуществлять перифраз; - знакомятся с наиболее распространенными деривационными моделями для образования названий профессий; 	1, 6

		<ul style="list-style-type: none"> - выявляют дифференциальные признаки между синонимичными единицами job/profession/occupation/career; - знакомятся с лексическими единицами either, neither и спецификой их употребления, в частности в конструкциях either... or, neither... nor; - знакомятся с союзом whether, выявляют различия в его использовании по сравнению с синонимичным союзом if; знакомятся со спецификой использования неопределенных местоимений nobody, noone, none и употребляют их в речи; - выявляют различия в использовании единиц either/any, neither/none, nobody, no one и употребляют их в речи; - овладевают новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и используют их в речи; - знакомятся с метафорическим использованием лексических единиц в речи; - учатся правильно выстраивать логику текста, Используя слова-связки although, however, besides, actually, eventually, nevertheless, etc.; - знакомятся с конструкцией have (has) sth done и используют ее в речи; - повторяют видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах; - строят высказывания о своей будущей карьере, уточняя, что повлияло на выбор их предполагаемой профессии; - запрашивают и сообщают информацию о системе образования в Великобритании и России, об их проблемах, связанных с учебной ситуацией, работая в парах; - высказывают свое отношение к обсуждаемым проблемам; обсуждают наиболее и наименее престижные профессии современного общества; - составляют и разыгрывают диалоги о будущей профессиональной деятельности на основе предложенного образца или предлагаемых идей; - целенаправленно расспрашивают собеседников о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании, по вопросу развития и изучения английского языка; - устанавливают соответствия (по собственному мнению) между личностными качествами и будущим видом профессиональной деятельности; - продолжают развивать умения составлять диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями; - комментируют предлагаемые диаграммы; - письменно завершают высказывания; 	
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - письменно завершают тексты; - письменно передают содержание русских фраз на английском языке; - письменно задают вопросы о системе образования в Великобритании; - письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах; - письменно комментируют высказывания, соотносящиеся с учебной ситуацией, предлагая оценку и выражая собственное мнение; - письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; - пишут личные письма, затрагивая вопросы будущей после школьной деятельности, проблемы образования; - выполняют задания в формате ЕГЭ; - выполняют проектные задания; - осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов 	
2.	Шаги к пониманию культуры	23	<p>воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; - воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; - понимают содержание аутентичных аудио-текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, художественный текст, диалог, интервью, биография); - устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - выделяют тему и основные факты звучащего текста; - выявляют факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; - читают и завершают тексты предложенным и лексическими единицами и фразами; - озаглавливают текст, а также части прочитанных текстов; - отвечают на вопросы по содержанию прочитанных текстов; - читают части художественного текста, устанавливают причинно-следственные связи и располагают эти части в логическом порядке; - высказывают согласие или несогласие по поводу идей, высказанных в тексте; - интерпретируют прочитанное и оценивают его содержание; 	3, 4

		<ul style="list-style-type: none">- устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;- находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке;- пополняют словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока;- составляют предложения с новыми лексическими единицами;- знакомятся со спецификой употребления субстантивных заимствований из греческого языка и латыни во множественном числе, а также употребления некоторых сложных существительных;- выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели);- знакомятся с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа;- знакомятся с возможностью перехода исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых и наоборот;- знакомятся с особенностями образования форм множественного числа субстантива fish;- знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью speak и используют их в речи;- знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими названия цветов, и используют их в речи;- знакомятся с типичными предупреждениями и объявлениями-надписями в англоязычных странах;- знакомятся с информацией об употреблении артиклей с собственными именами существительными, обозначающими людей;- строят высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества, обращая особое внимание на духовные ценности;- излагают свои взгляды и убеждения по вопросам морали, верований, общечеловеческих ценностей;- обсуждают различные аспекты культуры, высказывают собственное мнение по поводу значимых составляющих родной культуры;- оценивают вклад, который Россия внесла в фонд мировой культуры;- работая в парах, обсуждают различные опции в плане посещения культурно-исторических мест и вырабатывают решение-консенсус;	
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> - рассуждают о месте музыки, литературы, театра в жизни человека, сообщают о значении этих видов искусства в жизни самих учащихся; - составляют описание увиденного фильма, пьесы по плану и делают презентацию на этой основе; - готовят сообщения о посещении картинной галереи; - обсуждают качества, необходимые для занятий различными видами искусств; - работая в парах, ведут целенаправленный расспрос о литературных предпочтениях собеседника; - отвечают на личностно-ориентированные вопросы по поводу изобразительных видов искусств, произведений литературы, кинофильмов и спектаклей; - знакомятся с символами четырех основных мировых религий; - обсуждают различные суеверия в различных культурах; - учатся дифференцировать личные и общественные ценности; - вспоминают известные и знакомятся с новыми традициями и обычаями народов англоязычных стран; - составляют и разыгрывают диалоги, посвященные обсуждению культурных традиций различных народов; - письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; - пишут письма личного характера; - пишут сочинение на одну из предложенных тем, связанных с проблемами учебной ситуации; - выполняют задания в формате ЕГЭ; - выполняют проектные задания; - осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов 	
3.	Шаги к эффективной коммуникации	26	<ul style="list-style-type: none"> воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; - воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; - воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; - понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.); - прослушав текст, находят в нем запрашиваемую информацию; - выделяют тему и основные факты звучащего текста; - устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными 	1, 3, 4

		<p>утверждениями;</p> <ul style="list-style-type: none">- читают аутентичные тексты научно-популярного, биографического, публицистического и автобиографического характера, художественный текст, демонстрируя различную глубину понимания таких текстов;- анализируют лексические особенности прочитанного текста, определяют целевую аудиторию, на которую он рассчитан;- отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста;- выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию;- завершают утверждения, основанные на содержании текста;- дополняют прочитанный текст предлагаемыми фразами;- излагают, комментируют содержание прочитанного текста, выражают собственное мнение по поводу высказанных в тексте идей;- повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;- овладевают новыми лексическими единицами;- устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;- учатся осуществлять перифраз;- учатся различать семантику близких по смыслу лексических единиц to rent/to hire, to sink/to drown, a scientist/a scholar и правильно использовать их в речи;- тренируются в использовании английских предлогов;- знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью pick и используют их в речи;- знакомятся с английскими широкозначными лексическими единицами thing, stuff и используют их в речи;- учатся тому, как вежливо прервать речь собеседника, чтобы высказать свое мнение или возразить ему;- выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку;- тренируются в использовании словообразовательных моделей, изученных ранее;- на примере глагола make знакомятся с понятием синонимической доминанты и учатся использовать вместо нее разные синонимы;- повторяют изученный ранее материал, касающийся особенностей употребления английских наречий и числительных;- знакомятся с функциями английских наречий, их морфологической структурой, способами образования степеней сравнения;	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">- знакомятся с двумя значениями наречия badly и учатся правильно использовать его в речи;- знакомятся со способами обозначения нулевого числа в британском и американском вариантах английского языка;- учатся называть дробные числа;- учатся правильно называть и писать номера телефонов, даты в американском и британском английском;- строят высказывания по различным аспектам обсуждаемой тематики;- работая в парах, обсуждают преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий;- с помощью ответов на вопросы участвуют в дискуссии о месте средств массовой информации в современном обществе;- обсуждают, в каких областях науки и техники и наиболее актуально и эффективно между народное сотрудничество;- участвуют в ответах на вопросы викторины о достижениях науки и техники;- комментируют и высказывают собственное мнение по ряду предлагаемых утверждений;- составляют повествование по ключевым словам и фразам;- составляют высказывания по предложенному плану;- работая в группах, обсуждают степень значимости тех или иных открытий для человечества, приводят аргументы в пользу своей точки зрения;- письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;- письменно составляют предложения и текст по ключевым словам и фразам;- выписывают из текста эквиваленты русских слов и словосочетаний;- письменно завершают тексты, подбирая для этого корректные формы предлагаемых лексических единиц;- пишут письма личного характера, в них отвечают на вопросы, связанные с темой прогресса науки и техники;- письменно комментируют высказывания, связанные с обсуждаемой учебной ситуацией, выражают при этом собственное мнение;- выполняют задания в формате ЕГЭ;- выполняют проектные задания;- осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.	
--	--	--	--

4.	Шаги в будущее	28	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; - воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; - понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.); - устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - выявляют факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; - завершают предложенные утверждения в соответствии с содержанием прослушанного/прочитанного текста; - соотносят высказываемые в тексте утверждения с лицом, их воспроизводящим; - осуществляют выбор ответов на предложенные вопросы по содержанию аудиотекста; - завершают утверждения, основанные на содержании текста; - читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами; - прогнозируют содержание возможного финала прочитанного текста; - выбирают максимально корректное заглавие к прочитанному тексту из ряда предложенных, обосновывают свой выбор; - устанавливают соответствие между прочитанными текстами и предлагаемыми заголовками; - отвечают на вопросы по тексту; - из списка предложенных проблем выбирают те, что не были затронуты в тексте; - выявляют в прочитанном тексте информацию «за» и «против» определенных тезисов (например, процесс глобализации); - определяют основную идею прочитанного текста, объясняют причины возникновения определенных фактов/событий, упомянутых в тексте; - продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка на основе изучения новых пословиц и их интерпретации; - знакомятся с речевыми оборотами, полезными для ведения разговора о будущем, используют их в речи; - строят высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем; - прогнозируют возможное развитие событий в ближайшем будущем в социальной, 	1, 6, 8

		<p>культурной, образовательных сферах, обсуждают эти прогнозы в группах, приводя свои доводы;</p> <ul style="list-style-type: none">- высказывают мнение по поводу желательных изменений в своей судьбе, семье, школе, стране, мировом сообществе;- работая в группах, вырабатывают перечень потенциальных угроз для будущих поколений;- обсуждают проблемы глобализации, оценивая данное явление;- выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова);- повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;- расширяют лексический запас, в том числе за счет единиц, непосредственно связанных с учебной ситуацией блока;- устанавливают соответствия между новыми лексическими единицами и их словарными дефинициями;- знакомятся с так называемыми «ложными друзьями переводчика»;- учатся осуществлять перифраз;- повторяют случаи использования первого и второго причастий глаголов, герундиальных конструкций, различных видо-временных форм глагола;- готовят монологические высказывания о предполагаемом развитии национальных культур в будущем;- обсуждают проблемы экспансии американской культуры, анализируют причины данного явления;- обсуждают проблемы возможной кооперации стран в решении насущных проблем современности;- обсуждают возможные пути освоения космического пространства;- ведут диалоги по вопросам насущных проблем, связанных с экономическим состоянием планеты;- готовят сообщения о возможном создании роботов, интеллектуально не отличающихся или даже превосходящих людей, приводят свои аргументы;- прогнозируют пути развития городов, транспорта, климата в будущем, а также стиль жизни и общения людей;- готовят сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения;- пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение по поводу	
--	--	---	--

			проблем, затронутых в учебной ситуации; - пишут письма личного характера; - выполняют задания в формате ЕГЭ; - выполняют проектные задания;	
		102 часа		